

“De hele wereld woont in Schijndel - 2009”

Filmclub project "De hele wereld woont in Schijndel"

Filmclub Schijndel vertoont sinds 2005 wereldcinema films in 't Spectrum. Door het vertonen van deze films geeft Filmclub Schijndel aandacht aan kwetsbare artistieke en culturele waardevolle film uit verre landen. De Filmclub vertoont deze films om meer bekendheid te geven aan en belangstelling te wekken voor andere culturen. Deze films worden vooral bezocht door autochtonen.

Door middel van het project "De hele wereld woont in Schijndel" wil Filmclub Schijndel aan de andere kant van de "cirkel" beginnen, bij de mensen uit "die verre landen met andere culturen". Filmclub Schijndel geeft hen de mogelijkheid zelf een avond in te vullen met film, eten en muziek. Het uitgangspunt is dat de film het eten en de muziek iets laten zien van hun taal en cultuur. De opzet is kleinschalig en het project is onderdeel van de festiviteiten rond "Schijndel 700".

Het project van de Filmclub "De hele wereld woont in Schijndel" wordt mede mogelijk gemaakt door: *Gemeente Schijndel, Rabobank, Brabants Kenniscentrum Kunst en Cultuur (BKKC), Huis en Erf*

Avond	Datum	Land
Eerste	27-01-2009	Tsjetsjenië
Tweede	28-04-2009	Iran
Derde	26-05-2009	Marokko
Vierde	29-09-2009	Indonesië
Vijfde	27-10-2009	China
Zesde	24-11-2009	Afrika
Zevende	22-12-2009	Zuid-Amerika

Eerste avond 27-01-2009 Land: Tsjetsjenië
"De hele wereld woont in Schijndel"



De avond begon met een soms heel persoonlijk verhaal van Chavazs die nu 8 jaar in Nederland woont en hier heeft kunnen studeren en een prachtige baan heeft. In zijn verhaal besteedde hij aandacht aan de culturele waarde van het land en over "Een trots volk dat nooit zal opgeven". Tranen waren er ook toen de film "Dans Grozny Dans" werd vertoond. Een film van Jos de Putter uit 2002. In deze documentaire worden de kinderen gevolgd bij hun oefeningen in het kapotgeschoten Grozny en tijdens hun reis per oude autobus naar Europa. Gekleed in prachtige kostuums treden ze op in Amsterdam, Londen, Krakau en Warschau. De burgeroorlog heeft hen niet klein weten te krijgen, maar is voor de kijker zeer aanwezig. Beelden van de twee werelden worden zonder commentaar afgewisseld. Dat maakt de film extra indrukwekkend. Het was voor de Tsjetsjeense medeburgers weer een herbeleving van die verschrikkelijke oorlog met de vlucht naar Europa als gevolg. Maar je zag ook dat men verrukt keek naar de jonge Tsjetsjenen die hoop en vreugde uitstraalden ondanks de oorlog. Dansen als bevrijding en om te verwerken.



Eten was ruimschoots aanwezig. Een klein hapje werd door de Tsjetsjenen ingevuld als "Niemand mag tekort komen" dus verschillende etenswaren waren volop te verkrijgen. En dan was er tijd voor ontspanning. En wat kun je beter doen dan na een film over dans om zelf te gaan dansen. En men genoot, de traan werd weer een glimlach. Overleven is een strijd om het goede en het hoopvolle te blijven zien. Ik hoop dat de Filmclub daar een klein beetje aan heeft kunnen bijdragen. We verliezen de Tsjetsjenen niet uit het oog, we weten elkaar te vinden. Dank aan de 25 Tsjetsjenen die hun eigen avond hebben kunnen invullen samen met ons. Ook dank aan Francien, Edith, Peter, Coby, Anja en Björn. De 65 bezoekers hebben een prachtige avond gehad.



Als afsluiting van de avond werd er door Tsjetsjeense medeburgers uit Schijndel en Sint Michielsgestel nog ruim een half uur gedanst. En.....ook niet Tsjetsjenen sloten zich daarbij aan.



Tweede avond 28-04-2009 Land: IRAN
"De hele wereld woont in Schijndel"



Vanavond de tweede avond van "De hele wereld woont in Schijndel". Dit maal verzorgd door onze Iraanse medebewoners.

Voorprogramma 20.00 uur - 20.30 uur

Shoaib, die reeds 11 jaar in Nederland woont, heeft een persoonlijke verhaal verteld in woord en beeld.

Filmvertoning: 20.30 uur - 22.00 uur

Film: "The Fish Fall in Love" van regisseur Ali Raffi

Na 22 jaar keert Aziz terug naar zijn geboortestad om enkele familie-eigendommen te verkopen. Tot zijn verbazing is zijn geboortehuis nu een restaurant. De vrouwen die het leiden proberen hem over te halen niet te verkopen. Keuze samen bepaald met Nazilla en haar moeder.

Muziek en dans: 22.00 uur - 23.00 uur

Als afsluiting werd er op Iraanse muziek gedanst door de Iraanse medebewoners en ook die van niet Iraanse komaf. Hieronder enkele beelden van de avond.



Derde avond 26-05-2009 Land: MAROKKO

"De hele wereld woont in Schijndel!"

De Marokkaanse gemeenschap uit Schijndel en enkele omliggende dorpen zullen de avond voor U verzorgen. Fatima, die oorspronkelijk uit de Marokkaanse stad Mekn s komt en nu al vele jaren met haar man en 5 kinderen in Schijndel woont, zal U door de avond loodsen.

19.30-20.00 uur - Ontvangst op traditionele wijze

20.00-20.30 uur - Voorprogramma verzorgd door Fatima

20.30-20.45 uur - Serveren van Marokkaanse thee

20.45- 22.25 uur - Film: Dunya en Desie *the movie*

De speelfilm gaat over twee vriendinnen van 18 jaar. De een komt uit Marokko de ander uit Nederland. Zullen ze iets van elkaar leren?

22.25- 23.00 uur - Dansen op Marokkaanse muziek

Verslag van de avond

De avond werd verzorgd door onze dorpsgenoot Fatima. Voor deze gelegenheid had ze de zaal in 't Spectrum omgetoverd tot een sfeervolle Marokkaanse ambiance. Geen moeite had ze gespaard; zelfs haar bankstel werd verhuisd naar de zaal voor deze avond. Servies, djellaba's, haar koran, theeservies, kledjes op de tafels; de bezoekers waanden zich even in Marokko. De bezoekers werden ontvangen op traditionele Marokkaanse wijze. Gekleed in een prachtige djellaba overhandigde ze ieder een dadel, gevuld met een walnoot en een glaasje melk. Samen met  n van haar zussen werden diverse wetenswaardigheden verteld over hun geboorteland, gelardeerd met dia's en het volkslied. Daarna werden de bezoekers getraceerd op Marokkaanse thee. Met veel plezier werd er gekeken naar de film "Dunya en Desie" en de vele hilarische momenten zorgden voor veel gelach. Tijdens en na afloop van de film kon men zich tegoed doen aan een grote hoeveelheid overheerlijke en zelfgemaakt koekjes en hapjes. De avond werd afgesloten met dans en diverse vrouwen in hun prachtige djellaba's vertoonden met veel plezier hun danskunsten (op hun verzoek mocht er niet gefotografeerd en gefilmd worden). Wederom een zeer geslaagde avond met een hartverwarmende sfeer.



Vierde avond 29-09-2009 Land: Indonesië

Dat de avonden van het Filmclub Schijndel project "De hele wereld woont in Schijndel" een succes zijn bewijst deze avond opnieuw. Na Tsjetsjenië, Iran en Marokko werd nu het stokje doorgegeven aan onze medebewoners uit Indonesië. Het publiek werd verwelkomd met een gratis kopje koffie of thee en verschillende lekkernijen uit de Indische keuken. Tevens was de zaal gezellig ingericht met Indische attributen en informatiemateriaal.



Dat de Filmclub regisseur, Hetty Naaijken-Retel Helmrich, van de film "Contractpensions" kon verwelkomen maakte het succes compleet. Ze gaf een gedegen inleiding over haar film die liet zien hoe zo'n 300.000 Indische Nederlanders in de jaren 50 naar Nederland moesten repatriëren vanwege de politieke situatie. De film liet een beeld zien hoe ze in Nederland werden ondergebracht in de contractpensions. Applaus klonk na afloop de de filmvertoning. Vragen vanuit het publiek werden weer op deskundige wijze door Hetty Naaijken-Retel Helmrich beantwoord. We kunnen terugkijken op een uitverkochte en mooie avond.



Het programma

19.45 - 20.15 uur Ontvangst met gratis koffie of thee met Indische hapjes

20.15 - 20.30 uur Toelichting van Hetty Naaijken-Retel Helmrich over haar film

20.30 - 22.00 uur Filmvertoning Contractpensions - Djangan Loepah!

22.00 - 23.00 uur Vragen rondje en gezellig samenzijn met traditionele muziek



De zaal stroomt langzaam vol



Vijfde avond 27-10-2009 Land: China

Wat een mooie avond. Veel bezoek bij onze 5de "De hele wereld woont in Schijndel".

Op dinsdag 27 oktober kon de Filmclub Schijndel opnieuw een uitverkochte zaal begroeten met hun project "De hele wereld woont in Schijndel". Dit keer stonden de Chinese medebewoners centraal. Het publiek werd verwelkomd met een gratis kopje koffie of thee en verschillende lekkernijen uit de Chinese keuken. Chopin Cai, eigenaar van de cafetaria "De Stoofpot" gaf een persoonlijk en sympathiek verhaal ten gehore. Het was een eyeopener voor het publiek toen Chopin vertelde dat de huidige generatie Chinese ondernemers steeds meer interesse toont voor een cafetaria. Terwijl wij hoofdzakelijk Chinezen kennen van de Chinese restaurants. In Tilburg blijkt al 80% van de cafetaria's Chinese eigenaars te hebben. Veel jeugdige Chinezen beheersen nu de Nederlandse taal veel beter dan hun ouders omdat het contact met de klant anders is geworden. Ze stellen het wel op prijs dat hun kinderen de Chinese taal blijven beheersen. Zo vertelde Chopin, die twee jonge kinderen heeft, waarmee hij Nederlands spreekt en zijn vrouw voornamelijk Chinees. Zijn schoonzus van het Chinees Indisch restaurant Hong Sheng zorgde deze avond voor de inwendige mens. De avond met koffie, een persoonlijk verhaal en het vertonen van een film over de taal en cultuur van het land blijkt een goede mix te zijn. De eerst volgende "De hele wereld woont in Schijndel" staat gepland voor dinsdag 24 november.



Publiek bekijkt de info en proeft de hapjes



Cai gaf zijn persoonlijke verhaal

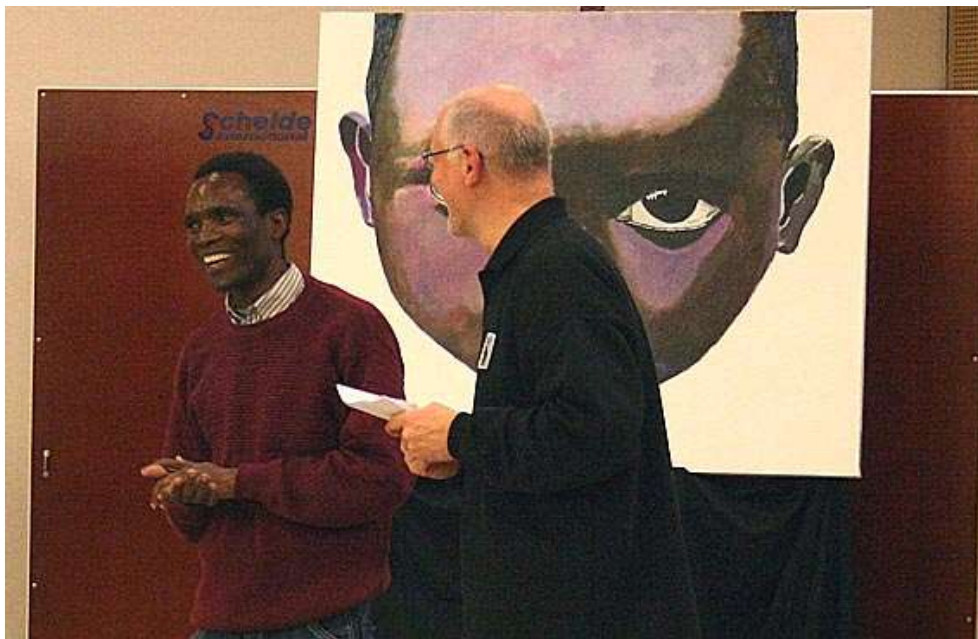
Zesde avond 24-11-2009 Continent: Afrika (Congo/Senegal)

Aandacht voor Afrika

Op dinsdag 24 november verzorgde de Filmclub voor de zesde maal "De hele wereld woont in Schijndel". Het was wederom een prachtige bijeenkomst ditmaal aandacht voor het Afrikaanse continent. Menig schilderij van kunstschilder Jeroen Bax sierde de ruimte in 't Spectrum met afbeeldingen van Afrikaanse mensen.

De Congolees Akilimali vertelde zijn persoonlijke ervaringen, hoe hij met behulp van de Verenigde Naties naar Nederland was gekomen samen met zijn gezin om het geweld te ontvluchten. Op een vraag vanuit het publiek wat hem het meeste opviel toen hij in Nederland kwam was de positie van de vrouw. In Kongo is de man de baas, zoals hij dat zei, maar de vrouwen doen bijna alles. In Nederland zijn zowel de vrouw als de man gelijkwaardig. Na het verhaal van Akilimali werd het gedicht "Die Kind" van Ingrid Jonkers (Zuid-Afrika) voorgelezen. Hierna volgde de film over Youssou N'dour. De film werd uitstekend ontvangen omdat het veel liet zien van deze Senegalese muzikant. Na afloop maakten de bezoekers van de gelegenheid gebruik om een persoonlijk praatje te maken met Akilimali.

De volgende en laatste "De hele wereld woont in Schijndel" vindt plaats op dinsdag 22 december dan aandacht voor Zuid-Amerika.





Francien leest gedicht voor



Kunstwerken van Jeroen Bax



Kunstwerken van Jeroen Bax



Publiek in gesprek met Akilimali

Zevende en laatste avond 22-12-2009 Continent: Zuid-Amerika (Peru)

Aandacht voor Zuid-Amerika (Peru)

Francien en Rob, twee leden van de Filmclub die ook al eens door Zuid-Amerika hadden gereisd, bracht de Filmclub in contact met Margarita.

Margarita, geboren en getogen in Peru, verzorgde voor ons de avond. Haar persoonlijke verhaal gaf ons interessante informatie over het sociale en culturele leven en de geografische ligging van Peru. Er was nog even tijd om aandacht te vragen voor een school in Lima, de hoofdstad van Peru. De school heet: Colegio Mahatma Gandhi. Het is een basisschool voor kinderen in de leeftijd van 3 t/m 12 jaar. Op deze school zitten ongeveer 300 leerlingen verdeeld over 12 klassen. Men is bezig fondsen te verwerven om de school beter uit te rusten. Met name meer en betere computer ondersteuning en de oprichting van een school bibliotheek. Er waren om die redenen spullen uitgestald die men kon kopen. Het geld is voor dit schoolproject. Na haar persoonlijke verhaal werd de speelfilm gestart. De speelfilm is een road-movie die dwars door Zuid-Amerikaanse landen gaat en ons een goed beeld geeft van de verschillende culturen. Via Argentinië, Chili, Peru (Machu Picchu de stad van de Inca's), Colombia belanden we uiteindelijk in Venezuela.



Margarita met man en zoon



Afsluiting

We hebben het heel graag gedaan. Heel veel dank aan Peter, Edith, Coby, Anja, Francien en Jac